

**Министерство просвещения Российской Федерации  
Министерство образования Иркутской области  
Департамент образования КСПК администрации города Иркутска  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Лицей ИГУ города  
Иркутска (МАОУ Лицей ИГУ г. Иркутска)**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического объединения  
учителей филологии и культуры от  
29.08.2023 г. протокол №1.  
Руководитель МО Н.В. Петрова

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 01-06-140 от 30.08.2023 г.  
Директор Е.Ю. Кузьмина

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
от 30.08.2023 г., протокол №1

**ID - 3984913**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**(ID 3984913)**

**Учебного предмета**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**(для 5-9 классов образовательных организаций)**

Срок освоения – 5 лет

Уровень сложности программы **БАЗОВЫЙ**

Количество часов по программе за весь период реализации - 714

Разработчик: Петрова Н.В., учитель русского языка и литературы,  
высшая кв.категория

**г. Иркутск. 2023 г.**

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

### учебного предмета «Русский язык», 5-9 класс

Рабочая программа «Русский язык» (5-9 классы) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г, рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), Федеральной образовательной программы основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 г. № 370), Программы воспитания МАОУ Лицея ИГУ г. Иркутска, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования Лицея ИГУ и Положением «О рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями ФГОС и ФОП основного общего образования» МАОУ Лицея ИГУ г.Иркутска, утвержденного приказом директора 01-06-132 от 30.08.2023 года и является частью основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания МАОУ Лицей ИГУ г. Иркутска.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» входит в обязательную предметную область «Русский язык и литература»

Срок реализации программы – 5 лет (5-9 класс)

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	всего
Кол-во учебных недель	34	34	34	34	34	34
Кол-во часов в неделю	5	6	4	3	3	21
Кол-во часов в год	170	204	136	102	102	714

Для реализации программы используются

- учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 21.09.2022 № 858:

Баранов М.Т., Дадыженская Т.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2022.

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2022.

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие. Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021.

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие. Русский язык, 8 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021.

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие. Русский язык, 9 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021

- электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования приказом Минпросвещения от 02.08.2022 № 653:

<http://window.edu.ru>

<https://resh.edu.ru>

[www.tulaschool.ru](http://www.tulaschool.ru)

[www.1class.ru](http://www.1class.ru)

В программу включены содержание, планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные), тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, оценочные материалы.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения учителей-предметников (протокол №1 от 29.08.2023 г.), согласована с заместителем директора МАОУ Лицей ИГУ г. Иркутска, утверждена приказом директора № 01-06-140 от 30.08.2023 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах - человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение

нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

### **Формы контроля и возможные варианты его проведения**

Фронтальный; индивидуальный; групповой. Методы контроля:

- различные виды диктантов (контрольный; объяснительный; с предварительной подготовкой и др.);
- словарный диктант;
- грамматический разбор;
- контрольное списывание;
- индивидуальные задания по карточкам;
- изложение;

- тестовая работа;
- устные формы контроля (собеседование, дискуссии, фронтальный опрос).

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Грамматический разбор есть средством проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется также умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Изложение (обучающее, контрольное) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **5 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание *ѐ* — *о* после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*).

Правописание *ы* — *и* после приставок.

Правописание *ы* — *и* после *ц*.

## Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные и служебные части речи.

### Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание *ь* на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание *о* — *е* (*ѐ*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов *-чик-* — *-щик-*; *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*) имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-рац-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скоч-*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.

### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

### Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения.

Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи.

Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

#### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья.

Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

## Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

### Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

### Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *и* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

#### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

#### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

### **Система языка**

## Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий. Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + суц.* Ударение в некоторых формах причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях. Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Роль наречий в тексте. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих. Слова категории состояния. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи.

Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы*, *ли*, *же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

### **Система языка**

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### ***Главные члены предложения***

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

#### ***Второстепенные члены предложения***

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

#### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

#### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения). Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.  
Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### ***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **Система языка**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

## Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

## 6 КЛАСС

## **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **и** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных;

написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

## Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

## Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с

приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да*, *нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и*, *как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и*, *или... или*, *либо... либо*, *ни... ни*, *то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

## Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	всего	контактные	практические	
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>				
Богатство и выразительность русского языка.	1	0	0	<a href="https://pandia.ru/text/79/147/83189.php">https://pandia.ru/text/79/147/83189.php</a>
Лингвистика как наука о языке.	1	0	0	<a href="https://pandia.ru/text/79/147/83189.php">https://pandia.ru/text/79/147/83189.php</a>
Итого по разделу	2			
<b>Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ</b>				
Повторение пройденного материала.	5	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/</a>

Итого по разделу	5			
<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>				
Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/</a>
Речь как деятельность.	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/</a>
Итого по разделу	6			
<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>				
Текст и его основные признаки.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/</a>
Композиционная структура текста.				
Функционально-смысловые типы речи.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/</a>
Повествование как тип речи. Рассказ.	3	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/</a>
Смысловой анализ текста.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/</a>
Информационная переработка текста. Редактирование текста	2	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/</a>
Итого по разделу:	10			
<b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>				
Функциональные разновидности языка (общее представление)	3	0	1	<a href="https://multiurok.ru/files/urok-po-razvitiu-rechifunktsionalnye-">https://multiurok.ru/files/urok-po-razvitiu-rechifunktsionalnye-</a>

					<a href="#">raznovidnos.html</a>
Итого по разделу:		3			
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>					
	Фонетика. Графика. Орфоэпия	6	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/</a>
	Орфография	2	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/14252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/14252/</a>
	Лексикология	14	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/</a>
	Морфемика. Орфография	12	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/413/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/413/</a>
Итого по разделу:		34			
<b>Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>					
	Морфология как раздел лингвистики	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/</a>
	Имя существительное	26	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/</a>
	Имя прилагательное	15	1	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/</a>
	Глагол	28	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/</a>
Итого по разделу:		70			
<b>Раздел 8. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>					
	Синтаксис и пунктуация как раздел	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/</a>

	елы лингвистики. Словосочетание				<a href="#">/575/</a>
	Простое двусоставное предложение	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/544/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/544/</a>
	Простое осложнённое предложение	7	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1218/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1218/</a>
	Сложное предложение	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/36/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/36/</a>
	Предложения с прямой речью	3	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/</a>
	Диалог	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/</a>
Итого по разделу:		24			
<b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>					
	Повторение пройденного материала	5	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/conspect/307206/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/conspect/307206/</a>
Итого по разделу:		5			
<b>Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>					
	Сочинения (в течение года)	9	0	9	
	Изложения (в течение года)	5	0	5	
	Контрольные и проверочные работы (в течение	9	9		

года)				
Итого по разделу:	2 3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	1 7 0	9	1 4	

## 6 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>				
Основные функции русского языка	1	0	0	<a href="http://russkiyjazik.ru/">http://russkiyjazik.ru/</a>
Литературный язык	2	0	1	<a href="http://russkiyjazik.ru/">http://russkiyjazik.ru/</a>
Итого по разделу	3			
<b>Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ</b>				
Повторение пройденного материала	7	1	1	<a href="http://philology.ru/default.htm">http://philology.ru/default.htm</a>
Итого по разделу	7			

<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>				
Виды речи	1	0	0	<a href="http://russskiyjazik.ru/">http://russskiyjazik.ru/</a>
Монолог и диалог. Их разновидности	4	0	1	<a href="http://russskiyjazik.ru/">http://russskiyjazik.ru/</a>
Итого по разделу	5			
<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>				
Информационная переработка текста	9	0	0	<a href="http://russskiyjazik.ru/">http://russskiyjazik.ru/</a>
Функционально-смысловые типы речи	2	0	0	<a href="http://russskiyjazik.ru/">http://russskiyjazik.ru/</a>
Виды описания	11	0	6	<a href="http://russskiyjazik.ru/">http://russskiyjazik.ru/</a>
Смысловой анализ текста	3	0	0	<a href="http://russskiyjazik.ru/">http://russskiyjazik.ru/</a>
Итого по разделу:	25			
<b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>				
Официально-деловой стиль. Жанры	3	0	1	<a href="http://russskiyjazik.ru/">http://russskiyjazik.ru/</a>
Научный стиль. Жанры	9	0	2	<a href="http://russskiyjazik.ru/">http://russskiyjazik.ru/</a>
Итого по разделу:	12			
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>				
Группы лексики по происхождению	2	0	0	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>

	Активный и пассивный запас лексики	3	0	0	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
	Лексика с точки зрения сферы употребления	5	0	0	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
	Стилистическая окраска слова	6	0	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
	Лексические средства выразительности	4	0	0	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
	Лексические словари	2	1	0	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
	Итого по разделу:	22			
<b>Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>					
	Виды морфем	3	0	0	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
	Основные способы образования слов в русском языке	6	0	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
	Правописание сложных и сложносокращённых слов	7	1	1	<a href="http://lib.prosv.ru/">http://lib.prosv.ru/</a>
	Итого по разделу:	16			
<b>Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>					
	Имя существительное	10	1	0	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>

	Имя прилагательное	1 6	1	0	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
	Имя числительное	2 5	1	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
	Местоимение	1 7	1	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
	Глагол	3 9	2	2	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
Итого по разделу:		1 0 7			
<b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>					
	Повторение пройденного материала	7	1	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
Итого по разделу:		7			
<b>Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>					
	Сочинения (в течение года)	8	0	8	
	Изложения (в течение года)	3	0	3	
	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	1 0	1 0		
Итого по разделу:		2 1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		2 0	1 0	1 1	

## 7 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	всего	контрольные	практические	
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>				
Язык как развивающееся явление	1	0	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/load/27">http://pedsovet.su/load/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Итого по разделу	1			
<b>Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ</b>				
Повторение пройденного материала	4	1	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/load/27">http://pedsovet.su/load/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Итого по разделу:	4			
<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>				
Монолог и его виды	1	0	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/load/27">http://pedsovet.su/load/27,</a>

					ad/27, http://www.proshkol u.ru
	Диалог и его виды	1	0	0	http://rus.1september .ru http://pedsovet.su/lo ad/27, http://www.proshkol u.ru
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>					
	Основные признаки те кста (повторение)	1	0	0	http://rus.1september .ru http://pedsovet.su/lo ad/27, http://www.proshkol u.ru
	Рассуждение как функ ционально- смысловой тип речи	2	0	0	http://rus.1september .ru http://pedsovet.su/lo ad/27, http://www.proshkol u.ru
	Информационная пере работка текста	4	0	1	http://rus.1september .ru http://pedsovet.su/lo ad/27, http://www.proshkol u.ru
	Смысловой анализ тек ста	1	0	0	http://rus.1september .ru http://pedsovet.su/lo ad/27, http://www.proshkol u.ru
Итого по разделу:		8			
<b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>					
	Публицистический сти ль	4	0	1	http://rus.1september .ru http://pedsovet.su/lo ad/27, http://www.proshkol u.ru

Официально деловой стиль	2	0	1	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Итого по разделу:	6			
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>				
Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	0	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Причастие как особая группа слов	2 1	1	2	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Деепричастие как особая группа слов	1 4	1	2	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Наречие	2 2	1	2	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Слова категории состояния	3	0	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Служебные части речи	2	0	1	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>

Предлог	1 3	0	1	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Союз	1 4	0	2	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Частица	1 2	1	1	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Междометия и звукоподражательные слова	4	0	1	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Омонимия слов разных частей речи	2	0	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Итого по разделу:	1 0 8			
<b>Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ</b>				
Повторение пройденного материала	4	1	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/lo/ad/27">http://pedsovet.su/lo/ad/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Итого по разделу:	4			
<b>Раздел 8. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>				

	Сочинения (в течение года)	7	0	7	
	Изложения (в течение года)	5	0	5	
	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	6	6		
Итого по разделу:					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1 3 6	6	1 2	

## 8 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>					
	Русский язык в кругу других славянских языков	1	0	0	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
Итого по разделу:		1			

<b>Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ</b>				
Повторение пройденного материала	4	0	0	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
Итого по разделу:	4			
<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>				
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	5	0	1	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
Итого по разделу:	5			
<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>				
Текст и его признаки	1	0	0	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
Функционально-смысловые типы речи	1	0	0	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
Смысловой анализ текста	2	0	0	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
Информационная переработка текста	1	0	0	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
Итого по разделу:	5			
<b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>				
Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля	2	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
Научный стиль. Жанры научного стиля	3	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
Итого по разделу:	5			
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>				
Синтаксис как раздел лингвистики	1	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/">www.proshkolu.ru/</a>

					<a href="http://club.lit/">club/lit/</a>
	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
Итого по разделу:		2			
<b>Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВСОЧЕТАНИЕ</b>					
	Словосочетание и его признаки	1	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	1	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
	Типы подчинительной связи в словосочетании	3	0	1	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
Итого по разделу:		5			
<b>Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>					
	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
	Второстепенные члены предложения	10	1	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	11	1	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	12	1	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
	Предложения	1	1	0	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>

	с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	2			er.ru/
	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	1 2	1	1	http://rus.1september.ru/
Итого по разделу:		6 8			
<b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>					
	Повторение пройденного материала	4	1	0	http://rus.1september.ru/
Итого по разделу:		4			
<b>Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>					
	Сочинения (в течение года)	3		3	
	Изложения (в течение года)	3		3	
	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	6	6		
Итого по разделу:		9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1 0 2	6	6	

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>				
Роль русского языка в Российской Федерации	2	0	0	
Русский язык в современном мире	2	0	0	
Итого по разделу	4			
<b>Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ</b>				
Повторение пройденного материала	4	1	1	<a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>
Итого по разделу:	4			
<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>				
Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение)	2	0	0	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>
Виды речевой деятельности:	2	0	0	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a>

	аудирование, чтение, говорение, письмо				
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>					
	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	2	0	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/load/27">http://pedsovet.su/load/27</a> ; <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
	Смысловый анализ текста (обобщение)	1	0	1	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/load/27">http://pedsovet.su/load/27</a> ; <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
	Информационная переработка текста	1	0	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/load/27">http://pedsovet.su/load/27</a> ; <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>
Итого по разделу:		4			
<b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>					
	Функциональные разновидности языка	2	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
	Научный стиль	4	0	0	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
Итого по разделу:		8			
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>					
	Сложное предложение	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=12574">https://infourok.ru/material.html?mid=12574</a>
	Сложносочинённое предложение	1 1	1	1	<a href="https://tak-to-ent.net/load/213-1-0-8533">https://tak-to-ent.net/load/213-1-0-8533</a>

Сложноподчинённое предложение	27	0	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/01/14/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-slozhnopodchinennye">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/01/14/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-slozhnopodchinennye</a>
Бессоюзное сложное предложение	16	0	2	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a>
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	1	2	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a>
Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	1	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a>
Итого по разделу:	69			
<b>Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ</b>				
Повторение пройденного материала	4	1	0	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a>
Итого по разделу:	4			
<b>Раздел 8. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>				
Сочинения (в течение года)	5		5	
Изложения (в течение года)	4		4	
Контрольные и проверочные работы (в течение года)	5	5		
Итого по разделу:	14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	5	9	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

	Тема урока	Количество часов			Виды, Формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
	Общие сведения о языке. Богатство и выразительность русского языка	1	0	0	Устный опрос
	Лингвистика как наука о языке. Язык как знаковая система и средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение	1	0	0	Устный опрос

	Повторение изученного в начальной школе. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение изученного в начальной школе. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твёрдого (ъ) знаков	1	0	0	Тестирование;
	Повторение изученного в начальной школе. Состав слова	1	1	0	Контрольная работа;
	Повторение изученного в начальной школе. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	1	0	0	Зачет;
	Повторение изученного в начальной школе. Синтаксис	1	0	0	Тестирование;
	Язык и речь. Речь устная и письменная	1	0	0	Устный опрос;
	Монолог. Диалог. Полилог	1	0	0	Устный опрос;
	Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности	1	0	0	Практическая работа;
	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности	1	0	0	Тестирование;
	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное	1	0	0	Устный опрос;
	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое	1	0	0	Практическая работа;
	ТЕКСТ, Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.	1	0	0	Устный опрос;
	Композиционная структура	1	0	0	Практическая

текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части				я; работа;
Средства связи предложений и частей текста	1	0	0	Практическая работа;
Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1	0	0	Тестирование;
Повествование как тип речи. Рассказ	1	0	0	Практическая работа;
Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1	0	1	Письменный контроль; Сочинение;
Сочинение по сюжетной картине	1	0	1	Письменный контроль; Сочинение;
Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	1	0	0	Практическая работа;
.Смысловой анализ текст. Практикум	1	0	0	Практическая работа;
Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1	0	0	Практическая работа;
Изложение и его виды	1	0	1	Письменный контроль; Изложение;
Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка	1	0	0	Устный опрос;

	Изложение. Проверочная работа	1	0	1	Письменный контроль; Изложение;
	Редактирование текста	1	0	0	Практическая работа;
	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков	1	0	0	Зачет;
	Система согласных звуков. Основные выразительные средства фонетики	1	0	0	Устный опрос;
	Слог. Ударение. Свойства русского ударе	1	0	0	Устный опрос;
	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции	1	0	0	Письменный контроль;
	Соотношение звуков и букв. Прописные и строчные буквы. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Фонетический анализ слова	1	0	0	Тестирование;
	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации	1	0	0	Устный опрос;
	Орфография. Орфограмма. Буквенные и небуквенные орфограммы	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание разделительных Ъ и Ь	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение тем "Фонетика, графика, орфоэпия", "Орфография". Проверочная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1	0	0	Устный опрос;

	Основные способы толкования лексического значения слова	1	0	0	Устный опрос;
	Слова однозначные и многозначные	1	0	0	Устный опрос;
	Прямое и переносное значения слова	1	0	0	Практическая работа;
	Тематические группы слов	1	0	0	Практическая работа;
	Обозначение родовых и видовых понятий	1	0	0	Практическая работа;
	Синонимы	1	0	0	Тестирование;
	Антонимы	1	0	0	Тестирование;
	Омонимы	1	0	0	Практическая работа;
	Паронимы	1	0	0	Тестирование;
	Разные виды лексических словарей	1	0	0	Устный опрос;
	Строение словарной статьи	1	0	0	Практическая работа;
	Лексический анализ слова	1	0	0	Контрольная работа;
	Сочинение. Рассказ о событии	1	0	1	Письменный

					контроль; Сочинение;
	Повторение темы "Лексикология". Контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1	0	0	Тестирование;
	Основа слова	1	0	0	Практическая работа;
	Виды морфем	1	0	0	Устный опрос;
	Чередование звуков в морфемах	1	0	0	Практическая работа;
	Морфемный анализ слова	1	0	0	Практическая работа;
	Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, неизносимыми согласными	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание Ё-О после шипящих в корне слова	1	0	0	Тестирование;
	Правописание неизменяемых на письме приставок	1	0	0	Зачет;
	Правописание приставок на -З (-С)	1	0	0	Тестирование;
	Правописание Ы — И после приставок	1	0	0	Тестирование;

	Правописание Ы — И после Ц	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение темы "Морфемика. Орфография". Проверочная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке	1	0	0	Устный опрос;
	Имя существительное как часть речи. Роль имени существительного в речи	1	0	0	Устный опрос;
	Сочинение-фантазия (например, современная сказка)	1	0	1	Письменный контроль; Сочинение;
	Лексико-грамматические разряды имён существительных: имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные	1	0	0	Устный опрос;
	Правописание собственных имён существительных	1	0	0	Тестирование;
	Род, число, падеж имени существительного (повторение изученного в начальной школе)	1	0	0	Практическая работа;
	Имена существительные общего рода	1	0	0	Практическая работа;
	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	1	0	0	Практическая работа;
	Сжатое изложение	1	0	1	Письменный контроль; Изложение;

Типы склонения имён существительных (повторение изученного в начальной школе)	1	0	0	Зачет;
Правописание ь на конце имён существительных после шипящих	1	0	0	Тестирование;
Разносклоняемые имена существительные	1	0	0	Письменный контроль;
Правописание безударных окончаний имён существительных	1	0	0	Практическая работа;
Имена существительные склоняемые и несклоняемые	1	0	0	Практическая работа;
Род несклоняемых имён существительных	1	0	0	Практическая работа;
Морфологический анализ имён существительных	1	0	0	Зачет;
Нормы словоизменения, произношения имён существительных, нормы постановки ударения	1	0	0	Устный опрос;
Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1	0	0	Письменный контроль;
Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имён существительных	1	0	0	Письменный контроль;
Правописание суффиксов -ЧИК-/-ЩИК- имен существительных	1	0	0	Тестирование;
Правописание суффиксов -ЕК-/-ИК- имен существительных	1	0	0	Тестирование;
Слитное и раздельное написание	1	0	0	Тестир

	НЕ с именами существительными				ование;
	Правописание корней с чередованием А // О: -ЛАГ-/-ЛОЖ-; -РАСТ- / -РАЩ- / -РОС-	1	0	0	Зачет;
	Правописание корней с чередованием А // О: -ГАР-/-ГОР-, -ЗАР- / -ЗОР-	1	0	0	Зачет;
	Правописание корней с чередованием А // О: -КЛАН- / -КЛОН-, -СКАК-/-СКОЧ-	1	0	0	Зачет;
	Повторение по теме "Имя существительное".	1	0	0	Практическая работа;
	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1	0	Контрольная работа;
	Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательного в речи	1	0	0	Устный опрос;
	Выборочное изложение (функционально-смысловый тип речи описание, фрагмент из художественного текста)	1	0	1	Письменный контроль; Изложение;
	Склонение имён прилагательных (повторение изученного в начальной школе). Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1	0	0	Практическая работа;
	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1	0	0	Практическая работа;
	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий	1	0	0	Практическая работа;
	Морфологический анализ имён прилагательных	1	0	0	Практическая

					работа;
	Подробное изложение	1	0	1	Письменный контроль;
	Нормы произношения имен прилагательных, нормы постановки ударения	1	0	0	Устный опрос;
	Нормы словоизменения имен прилагательных	1	0	0	Устный опрос;
	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён прилагательных	1	0	0	Практическая работа;
	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имён прилагательных	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных-	1	0	0	Письменный контроль;
	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1	0	0	Письменный контроль;
	Сочинение-описание	1	0	1	Письменный контроль; Сочинение;
	Повторение по теме "Имя прилагательное". Контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа;

	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1	0	0	Зачет;
	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива (прошедшего времени), основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1	0	0	Письменный контроль;
	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1	0	0	Практическая работа;
	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1	0	0	Тестирование;
	Глаголы возвратные и невозвратные	1	0	0	Практическая работа;
	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание суффиксов -ОВА- / -ЕВА-, -ЫВА-/ -ИВА- в глаголах	1	0	0	Практическая работа;
	Правописание суффиксов -ОВА- / -ЕВА-, -ЫВА-/ -ИВА- в глаголах. Практикум	1	0	0	Тестирование;
	Изменение глаголов по временам. Настоящее время: значение, образование, употребление	1	0	0	Письменный контроль;
	Прошедшее время: значение, образование, употребление	1	0	0	Письменный контроль;
	Будущее время: значение,	1	0	0	Практи

	образование, употребление				ческая работа;
	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Практикум	1	0	0	Практи ческая работа;
	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение). Разноспрягаемые глаголы	1	0	0	Устные й; опрос;
	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола. Практикум	1	0	0	Письме нный контро ль;
	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0	Практи ческая работа;
	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практику	1	0	0	Письме нный контро ль;
	Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика	1	0	0	Письме нный контро ль; Изложе ние;
	Морфологический анализ глагола	1	0	0	Практи ческая работа;
	Средства связи предложений и частей текста. Практикум	1	0	0	Практи ческая работа;
	Правописание Ъ в инфинитиве, в форме 2 лица единственного числа после шипящих	1	0	0	Письме нный контро ль;

Правописание Ъ в инфинитиве, в форме 2 лица единственного числа после шипящих. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
Сочинение-повествование	1	0	1	Письменный контроль; Сочинение;
Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах прошедшего времени глагола	1	0	0	Устный опрос;
Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами	1	0	0	Письменный контроль;
Нормы постановки ударения в глагольных формах	1	0	0	Устный опрос;
Нормы словоизменения глаголов	1	0	0	Письменный контроль;
Правописание корней с чередованием Е // И	1	0	0	Письменный контроль;
Правописание корней с чередованием Е // И. Практикум	1	0	0	Тестирование;
Повторение по теме "Глагол".	1	1	0	Контроль

	Проверочная работа.				Письменная работа;
	Синтаксис и пунктуация как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Знаки препинания и их функции	1	0	0	Устный опрос;
	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании	1	0	0	Практическая работа;
	Синтаксический анализ словосочетаний	1	0	0	Письменный контроль;
	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания: смысловые и интонационные особенности, знаки препинания в конце предложения	1	0	0	Устный опрос;
	Виды предложений по эмоциональной окраске: смысловые и интонационные особенности, знаки препинания в конце предложения	1	0	0	Устный опрос;
	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее, морфологические средства его выражения	1	0	0	Письменный контроль;
	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое, морфологические средства его выражения	1	0	0	Практическая работа;
	Тире между подлежащим и сказуемым	1	0	0	Практическая работа;
	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены	1	0	0	Письменный контроль;

	предложения				ль;
	Второстепенные члены предложения. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного)	1	0	0	Практическая работа;
	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного)	1	0	0	Практическая работа;
	Обстоятельство и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Виды обстоятельств по значению	1	0	0	Практическая работа;
	Сжатое изложение	1	0	1	Письменный контроль; Изложение;
	Синтаксический анализ простых двусоставных предложений	1	0	0	Письменный контроль;
	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом И, союзами А, НО, ОДНА-КО, ЗАТО, ДА (в значении И), ДА (в значении НО)) и их пунктуационное оформление	1	0	0	Практическая работа;
	Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом И, союзами А, НО, ОДНА-КО, ЗАТО, ДА (в значении И), ДА (в значении НО)) и их пунктуационное оформление. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Предложения с обобщающим словом при однородных членах и их пунктуационное оформление	1	0	0	Письменный контроль;

	Сочинение по картине	1	0	1	Письменный контроль; Сочинение;
	Предложения с обращениями. Обращение (однословное и неоднословное) и средства его выражения. Пунктуационное оформление обращения	1	0	0	Письменный контроль;
	Синтаксический анализ простых осложнённых предложений	1	0	0	Письменный контроль;
	Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений	1	0	0	Практическая работа;
	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1	0	0	Практическая работа;
	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)	1	0	0	Тестирование;
	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами И, НО, А, ОД-НАКО, ЗАТО, ДА	1	0	0	Практическая работа;
	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами И, НО, А, ОДНАКО, ЗАТО, ДА. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1	0	0	Практическая работа;
	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1	0	0	Письменный контроль;

					ль;
	Повторение темы "Синтаксис и пунктуация". Контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение изученного в 5 классе. Лексикологи	1	0	0	Устный опрос;
	Повторение изученного в 5 классе. Морфемика. Орфография	1	0	0	Устный опрос;
	Повторение изученного в 5 классе. Морфология. Орфография	1	0	0	Тестирование;
	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1	0	Контрольная работа;
	Устное сочинение. Рассказ о событии	1	0	1	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9	14	

## 6 КЛАСС

Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
	всего	контрольные	практические	

			р а б о т ы	р а б о т ы	
	Основные функции русского языка. Литературный язык	1	0	0	Устный опрос;
	Литературный язык	1	0	0	Практич еская работа;
	Литературный язык	1	0	1	Тестиро вание;
	Повторение пройденного материала. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста	1	0	0	Зачет;
	Повторение пройденного материала. Употребление Ъ и Ь	1	0	0	Практич еская работа;
	Повторение пройденного материала. Правописание корней	1	0	0	Практич еская работа;
	Правописание приставок	1	0	0	Письмен ный контрол ь;
	Повторение пройденного . Правописание суффиксов	1	0	0	Письмен ный контрол ь;
	Повторение изученного в 5 классе. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными	1	1	0	Контрол ьная работа;
	Изложение	1	0	1	Письмен ный контрол

					ь;
	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1	0	0	Практич еская работа;
	Монолог-повествование	1	0	1	Письмен ный контрол ь;
	Монолог-рассуждение	1	0	0	Практич еская работа;
	Сообщение на лингвистическую тему	1	0	0	Практич еская работа;
	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1	0	0	Практич еская работа;
	Текст, его основные признаки и композиционные особенности. Микротема. Абзац	1	0	0	Практич еская работа;
	Способы связи предложений в тексте. Последовательная и параллельная связь	1	0	0	Письмен ный контрол ь;
	Способы связи предложений в тексте. Параллельная связь	1	0	0	Практич еская работа;
	Лексические средства связи предложений в тексте	1	0	0	Практич еская работа;
	Морфологические средства связи предложений в тексте	1	0	0	Практич еская работа;

Языковые средства выразительности в тексте (в рамках изученного)	1	0	0	Практическая работа;
Главная и второстепенная информация текста	1	1	0	Письменный контроль;
Простой план текста	1	0	0	Практическая работа;
Сложный план текста	1	0	0	Письменный контроль;
Назывной план текста	1	0	0	Устный опрос;
Вопросный план текста. Пересказ текста	1	0	0	Письменный контроль; Сочинение;
Функционально-смысловые типы речи	1	0	0	Практическая работа;
Описание как тип речи	1	0	0	Письменный контроль; Сочинение;
Описание внешности человека	1	0	0	Письменный контроль; Домашнее сочинение;

	Сочинение, включающее описание внешности человека. Практикум	1	0	1	Письменный контроль;
	Описание помещения	1	0	0	Практическая работа;
	Сочинение, включающее описание помещения. Практикум	1	0	1	Письменный контроль;
	Описание природы	1	0	0	Письменный контроль;
	Сочинение, включающее описание природы. Практикум	1	0	1	Письменный контроль;
	Описание местности	1	1	0	Практическая работа;
	Сочинение, включающее описание местности. Практикум	1	0	1	Письменный контроль;
	Описание действий	1	0	0	Тестирование;
	Сочинение, включающее описание действий. Практикум	1	0	1	Письменный контроль;
	Сочинение	1	0	1	Письменный контроль;

	Особенности официально-делового стиля	1	0	0	Практическая работа;
	Жанры официально-делового стиля. Заявление	1	1	0	Контрольная работа;
	Жанры официально-делового стиля. Расписка	1	0	0	Практическая работа;
	Особенности научного стиля	1	0	0	Тестирование;
	Разграничение текстов делового и научного стиля	1	0	0	Практическая работа;
	Жанры научного стиля. Научное сообщение	1	0	0	Устный опрос;
	Научное сообщение на лингвистическую тему	1	0	1	Устный опрос;
	Жанры научного стиля. Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1	0	0	Контрольная работа;
	Создание словарной статьи. Практикум (мини-проект)	1	0	0	Практическая работа;
	Смысловой анализ текста официально-делового стиля (расписка, заявление)	1	0	0	Практическая работа;
	Смысловой анализ текста научного стиля (научное сообщение)	1	0	0	Устный опрос;
	Смысловой анализ текста художественного стиля (рассказ)	1	0	0	Практическая работа;

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова	1	0	0	Устный опрос;
Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Заимствованные слова.	1	0	0	Практическая работа;
Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Устаревшие слова. Историзмы	1	0	0	Практическая работа;
Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Устаревшие слова. Архаизмы	1	0	0	Тестирование;
Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Неологизмы	1	0	0	Практическая работа;
Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Общеупотребительные слова	1	0	0	Письменный контроль;
Слова ограниченной сферы употребления. Диалектизмы	1	0	0	Письменный контроль;
Слова ограниченной сферы употребления. Профессионализмы	1	0	0	Письменный контроль;
Слова ограниченной сферы употребления. Термины	1	0	0	Практическая работа;
Слова ограниченной сферы употребления. Жаргонизмы	1	0	0	Практическая работа;
Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1	0	1	Устный опрос;

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1	0	0	Практическая работа;
Изложение	1	0	1	Письменный контроль; Изложение;
Лексический анализ слова	1	0	0	Практическая работа;
Фразеологизмы. Их признаки и значение	1	0	0	Зачет;
Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения	1	0	0	Контрольная работа;
Лексические словари. Виды лексических словарей. Словарная статья	1	0	0	Практическая работа;
Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Лексические ошибки, связанные с нарушением точного словоупотребления. Использование толковых словарей в процессе редактирования текста	1	0	0	Практическая работа;
Эпитет	1	0	0	Практическая работа;
Метафора	1	0	0	Практическая работа;
Олицетворение	1	0	0	Практическая работа;

	Контрольная работа по теме "Лексикология и фразеология"	1	1	0	Контрольная работа;
	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Состав слова (повторение)	1	0	0	Практическая работа; Тестирование;
	Формообразующие и словообразующие морфемы	1	0	0	Практическая работа;
	Производящая основа	1	0	0	Зачет;
	Основные способы образования слов в русском языке. Приставочный способ	1	0	0	Практическая работа;
	.Суффиксальный способ образования слов в русском языке	1	0	0	Письменный контроль;
	Приставочно-суффиксальный способ образования слов в русском языке	1	0	0	Практическая работа;
	Бессуффиксный способ образования слов в русском языке	1	0	0	Письменный контроль;
	Сложение как способ словообразования	1	0	0	Практическая работа;
	Переход из одной части речи в другую как способ словообразования	1	0	0	Практическая работа;
	Правописание сложных и сложносокращённых слов	1	0	0	Практическая работа;

	Сочинение	1	0	1	Письменный контроль;
	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1	0	0	Практическая работа;
	Правописание корня -КАС — -КОС- с чередованием А // О	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание приставки ПРЕ-	1	0	1	Письменный контроль;
	Правописание приставки ПРИ-	1	0	0	Практическая работа;
	Проверочная работа по теме "Словообразование"	1	1	0	Контрольная работа;
	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1	0	0	Письменный контроль;
	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 кл.). Морфологический анализ имени существительного	1	0	0	Письменный контроль;
	Особенности словообразования имён существительных	1	0	0	Устный опрос;
	Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения	1	0	0	Устный опрос;
	Нормы словоизменения имён	1	0	0	Практич

	существительных в именительном падеже множественного числа				еская работа;
	Нормы словоизменения имён существительных в родительном падеже множественного числа	1	0	0	Письмен ный контрол ь;
	Нормы словоизменения сложных имён существительных с первой частью ПОЛ-	1	0	0	Практич еская работа;
	Нормы употребления несклоняемых имён существительных	1	0	0	Тестиро вание;
	Нормы словоизменения существительных общего рода	1	0	0	Зачет;
	Нормы слитного и дефисного написания ПОЛ- и ПОЛУ- со словами	1	0	0	Письмен ный контрол ь;
	Проверочная работа по теме "Имя существительное"	1	1	0	Контрол ьная работа;
	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1	0	0	Письмен ный контрол ь;
	Качественные имена прилагательные	1	0	0	Практич еская работа;
	Относительные имена прилагательные	1	0	0	Практич еская работа;
	Притяжательные имена прилагательные	1	0	0	Практич еская работа;
	Степени сравнения качественных	1	0	0	Практич

	имён прилагательных. Сравнительная степень				еская работа;
	Степени сравнения качественных имён прилагательных. Превосходная степень	1	0	0	Практич еская работа;
	Словообразование имён прилагательных	1	0	0	Практич еская работа;
	Морфологический анализ имён прилагательных	1	0	0	Практич еская работа;
	Правописание Н и НН в именах прилагательных	1	0	0	Практич еская работа;
	Правописание Н и НН в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1	0	0	Письмен ный контрол ь;
	Правописание суффиксов -К- и - СК- имён прилагательных	1	0	0	Практич еская работа;
	Правописание сложных имён прилагательных	1	0	0	Практич еская работа;
	Правописание сложных имён прилагательных (закрепление). Практикум	1	0	0	Тестиро вание;
	Нормы произношения имен прилагательных, нормы постановки ударения	1	0	0	Устный опрос;
	Обобщение изученного по теме "Имя прилагательное". Практикум	1	0	0	Письмен ный контрол ь;

	Проверочная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1	0	Контрольная работа;
	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1	0	0	Устный опрос;
	Синтаксические функции имён числительных	1	0	0	Практическая работа;
	Разряды имён числительных по значению. Количественные числительные	1	0	0	Практическая работа;
	Разряды имён числительных по значению. Порядковые числительные	1	0	0	Практическая работа;
	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имён числительных	1	0	0	Практическая работа;
	Склонение количественных числительных	1	0	0	Устный опрос;
	Склонение количественных числительных	1	0	0	Практическая работа;
	Количественные числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1	0	0	Практическая работа;
	Числительные, обозначающие целые числа, их склонение, правописание	1	0	0	Письменный контроль;
	Дробные числительные, их склонение, правописание	1	0	0	Практическая работа;

Собирательные числительные, их склонение	1	0	0	Практическая работа;
Нормы употребления собирательных числительных	1	0	0	Зачет;
Сочинение	1	0	1	Письменный контроль;
Нормы словообразование имён числительных	1	0	0	Зачет;
Особенности употребления числительных в научных текстах	1	0	0	Практическая работа;
Особенности употребления числительных в деловой речи	1	0	0	Практическая работа;
Устное научное сообщение - представление содержания таблиц и схем в виде текста, содержащего имена числительные	1	0	1	Зачет;
Морфологический анализ имён числительных	1	0	0	Письменный контроль;
Написание ь в именах числительных	1	0	0	Письменный контроль;
Написание двойных согласных в именах числительных	1	0	0	Письменный контроль;
Слитное, раздельное, дефисное написание числительных	1	0	0	Письменный контроль;
Нормы правописания окончаний числительных	1	0	0	Тестирование;

	Орфографический анализ имён числительных	1	0	0	Письменный контроль;
	Обобщение изученного по теме "Имя числительное". Практикум	1	0	0	Практическая работа;
	Проверочная работа по теме "Имя числительное"	1	1	0	Контрольная работа;
	Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимений	1	0	0	Устный опрос;
	Синтаксические функции местоимений	1	0	0	Практическая работа;
	Разряды местоимений. Личные местоимения	1	0	0	Практическая работа;
	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета. Этикета. Употребление местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста. Редактирование текстов, устранение в них двусмысленности, неточности, связанных с неверно употреблённым местоимением	1	0	0	Письменный контроль;
	Возвратное местоимение себя	1	0	0	Практическая работа;
	Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений как средства связи предложений в тексте	1	0	0	Практическая работа;
	Указательные местоимения. Употребление указательных местоимений как средства связи	1	0	0	Письменный контроль;

	предложений в тексте				
	Определительные местоимения	1	0	0	Практическая работа;
	Вопросительные местоимения	1	0	0	Практическая работа;
	Относительные местоимения	1	0	0	Письменный контроль;
	Изложение	1	0	1	Письменный контроль; Изложение;
	Неопределённые местоимения	1	0	0	Практическая работа;
	Отрицательные местоимения	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с НЕ и НИ; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1	0	0	Письменный контроль;
	Словообразование местоимений	1	0	0	Практическая работа;
	Морфологический анализ местоимений	1	0	0	Зачет;
	Проверочная работа по теме "Местоимение"	1	1	0	Контрольная работа;
	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1	0	0	Устный опрос;
	Глагол как часть речи (обобщение	1	0	0	Письменный

	изученного в 5 классе). Практикум				контроль;
	Словообразование глаголов	1	0	0	Практическая работа;
	Словообразование глаголов	1	0	0	Тестирование;
	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1	0	0	Практическая работа;
	Возвратные глаголы	1	0	0	Устный опрос;
	Возвратные глаголы. Практикум	1	0	0	Тестирование;
	Спряжение глагола (повторение) Практикум	1	0	0	Зачет;
	Разноспрягаемые глаголы	1	0	0	Устный опрос;
	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1	0	0	Практическая работа;
	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	0	0	Практическая работа;

Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1	0	0	Практическая работа;
Условное наклонение глагола	1	0	0	Практическая работа;
Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
Изложение	1	0	1	Письменный контроль;
Повелительное наклонение глагола	1	0	0	Практическая работа;
Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
Проверочная работа по теме "Наклонения глагола"	1	1	0	Контрольная работа;
Использование Ъ как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола	1	0	0	Практическая работа;
Использование Ъ как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Сочинение-миниатюра	1	0	1	Письменный контроль;
Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1	0	0	Практическая работа;
Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1	0	0	Практическая работа;
Употребление одного наклонения в значении другого. Практикум	1	0	0	Практическая работа;

	Нормы ударения в глагольных формах	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы ударения в глагольных формах. Практикум. Работа с орфоэпическим словарём	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы словоизменения глаголов (глаголы, не имеющие формы 1 л. ед. ч.)	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы словоизменения глаголов (поласкает - полощет, брызгает - брызжет и т. п.)	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы словоизменения глаголов (обобщение). Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте	1	0	0	Практическая работа;
	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте (закрепление). Практикум	1	0	0	Практическая работа;
	Морфологический анализ глагола	1	0	0	Практическая работа;
	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Орфографический анализ глаголов с орфограммами (обобщение изученного в 5 классе)	1	0	0	Тестирование;
	Орфографический анализ глаголов с Ъ в формах повелительного наклонения	1	0	0	Письменный контроль;
	Нормы правописания глаголов с изученными орфограммами	1	0	0	Практическая работа;

	(обобщение изученного в 6 классе)				
	Орфографический анализ глагола. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Проверочная работа по теме "Глагол". Проверочная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0	Тестирование;
	Повторение. Орфография. Правописание имён существительных, имён прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение. Орфография. Правописание имён числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0	Письменный контроль;
	Итоговая контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>204</b>	<b>13</b>	<b>19</b>	

	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
	Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1	0	0	Устный опрос;
	Повторение. Словообразование самостоятельных частей речи	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение. Правописание корней, приставок	1	0	0	Тестирование;
	Повторение. Правописание суффиксов, окончаний	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение: грамматические (морфологические) нормы. Грамматические словари и справочники. Проверочная работа	1	1	0	Тестирование;
	Монолог и его виды	1	0	0	Практическая работа;
	Диалог и его виды	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение. Основные признаки текста	1	0	0	Устный опрос;
	Рассуждение как функционально-	1	0	0	Практическ

	смысловой тип речи				ая работа;
	Структурные особенности текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление	1	0	0	Практическ ая работа;
	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный)	1	0	0	Практическ ая работа;
	Главная и второстепенная информация текста	1	0	0	Практическ ая работа;
	Композиционные особенности текста; микротемы и абзацы	1	0	0	Практическ ая работа;
	Способы и средства связи предложений в тексте	1	0	0	Практическ ая работа;
	Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)	1	0	0	Практическ ая работа;
	Подробное изложение текста	1	0	1	Письменны й контроль;
	Публицистический стиль. Языковые средства выразительности в тексте публицистического стиля	1	0	0	Практическ ая работа;
	Основные жанры публицистического стиля. Статья. Очерк	1	0	0	Письменны й контроль;
	Основные жанры публицистического стиля. Интервью. Репортаж	1	0	0	Практическ ая работа;
	Создание текста публицистического стиля	1	0	1	Письменны й контроль; Сочинение;
	Официально-деловой стиль	1	0	0	Практическ ая работа;

	Инструкция как жанр официально-делового стиля	1	0	0	Письменный контроль;
	Морфология как раздел науки о языке (повторение и обобщение)	1	0	0	Тестирование;
	Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии	1	0	0	Устный опрос;
	Роль причастий в предложении	1	0	0	Практическая работа;
	Склонение причастий, правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	0	0	Письменный контроль;
	Нормы согласования причастий с существительными	1	0	0	Практическая работа;
	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1	0	0	Практическая работа;
	Сочинение - описание картины с использованием причастий и причастных оборотов	1	0	1	Письменный контроль;
	Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени	1	0	0	Практическая работа;
	Полные и краткие формы причастий	1	0	0	Устный опрос;
	Действительные причастия настоящего времени, их образование и правописание	1	0	0	Устный опрос;
	Действительные причастия прошедшего времени, их образование и правописание	1	0	0	Практическая работа;
	Страдательные причастия настоящего времени, их образование и правописание	1	0	0	Практическая работа;
	Страдательные причастия прошедшего времени, их образование и правописание	1	0	0	Практическая работа;

	образование и правописание				
	Морфологический анализ причастий	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание гласных перед Н в суффиксах страдательных причастий	1	0	0	Письменный контроль;
	Выборочное изложение текста	1	0	1	Письменный контроль; Изложение;
	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	1	0	0	Практическая работа;
	Уместное использование причастий в речи	1	0	0	Практическая работа;
	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1	0	0	Практическая работа;
	Буква Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	1	0	0	Тестирование;
	Правописание причастий. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение темы "Причастие". Проверочная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1	0	0	Устный опрос;
	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Суффиксы деепричастий	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы образования деепричастий	1	0	0	Письменный контроль;
	Обособление одиночных деепричастий	1	0	0	Практическая работа;

	Деепричастный оборот	1	0	0	Практическая работа;
	Роль деепричастия в предложении	1	0	0	Практическая работа;
	Пунктуационное оформление предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами	1	0	0	Практическая работа;
	Повествование с элементами рассуждения	1	0	1	Письменный контроль; Сочинение;
	Морфологический анализ деепричастий	1	0	0	Письменный контроль;
	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	1	0	0	Практическая работа;
	Уместное использование деепричастий в речи. Практикум	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы произношения и употребления деепричастий	1	0	0	Практическая работа;
	Сочинение-рассуждение	1	0	1	Письменный контроль;
	Повторение темы "Деепричастие". Проверочная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи	1	0	0	Устный опрос;
	Разряды наречий по значению	1	0	0	Практическая работа;
	Словообразование наречий	1	0	0	Практическая работа;
	Роль наречий в тексте	1	0	0	Практическая

					ая работа;
	Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий	1	0	0	Практическая работа;
	Сочинение-описание картины	1	0	1	Письменный контроль;
	Степени сравнения наречий	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы произношения и постановки ударения в наречиях	1	0	0	Практическая работа;
	Морфологический анализ наречия	1	0	0	Зачет;
	Устный пересказ текста с использованием наречий в различных функциях	1	0	1	Устный опрос;
	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями	1	0	0	Практическая работа;
	Дефис между частями слова в наречиях	1	0	0	Письменный контроль;
	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание НЕ- и НИ- в наречиях	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание Н и НН в суффиксах наречий	1	0	0	Письменный контроль;
	Изложение с изменением лица рассказчика	1	0	1	Письменный контроль;
	Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста	1	0	0	Практическая работа;
	Правописание О – Е после	1	0	0	Тестирован

	шипящих в суффиксах наречий				ие;
	Правописание гласных О и А в суффиксах наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, ЗА-, НА-	1	0	0	Практическая работа;
	Употребление Ъ на конце наречий после шипящих	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание наречий. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение темы "Наречие". Проверочная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи	1	0	0	Практическая работа;
	Роль слов категории состояния в речи. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Различение наречий и слов категории состояния. Проверочная работа	1	0	0	Письменный контроль;
	Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи	1	0	0	Письменный контроль;
	Подробное изложение текста с сочетанием разных типов речи	1	0	1	Письменный контроль;
	Предлог как служебная часть речи	1	0	0	Устный опрос;
	Грамматические функции предлогов	1	0	0	Практическая работа;
	Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные	1	0	0	Практическая работа;
	Правописание сложных предлогов	1	0	0	Письменный контроль;
	Производные и непроизводные	1	0	0	Практическая

	предлоги				ая работа;
	Правильное использование производных предлогов. Практикум	1	0	0	Практическая работа;
	Правильное образование предложно-падежных форм с производными предлогами	1	0	0	Практическая работа;
	Слитное написание производных предлогов	1	0	0	Практическая работа;
	Раздельное написание производных предлогов	1	0	0	Практическая работа;
	Употребление предлогов в речи	1	0	0	Тестирование;
	Морфологический анализ предлога	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение темы "Предлог"	1	0	0	Письменный контроль;
	Сочинение с сочетанием разных типов речи	1	0	1	Письменный контроль;
	Союз как служебная часть речи	1	0	0	Устный опрос;
	Разряды союзов по строению (простые и составные) и значению (сочинительные и подчинительные)	1	0	0	Практическая работа;
	Сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) союзы	1	0	0	Практическая работа;
	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы, знаки препинания в предложениях с ними	1	0	0	Практическая работа;
	Подчинительные союзы	1	0	0	Практическая работа;

	Сжатое изложение публицистического текста	1	0	1	Письменный контроль;
	Употребление союзов в тексте	1	0	0	Практическая работа;
	Использование союзов как средства связи предложений и частей текста	1	0	0	Практическая работа;
	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО	1	0	0	Письменный контроль;
	Правописание составных союзов	1	0	0	Письменный контроль;
	Морфологический анализ союза	1	0	0	Письменный контроль;
	Союзы и союзные слова	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение по теме "Союз"	1	0	0	Письменный контроль;
	Сочинение-описание с элементами рассуждения	1	0	1	Письменный контроль;
	Частица как служебная часть речи	1	0	0	Практическая работа;
	Роль частиц в речи	1	0	0	Практическая работа;
	Разряды частиц по значению и употреблению.	1	0	0	Практическая

	Формообразующие частицы				ая работа;
	Смысловые частицы	1	0	0	Письменный контроль;
	Интонационные особенности предложений с частицами	1	0	0	Практическая работа;
	Смысловые различия частиц НЕ и НИ	1	0	0	Письменный контроль;
	Различение приставки НЕ- и частицы НЕ	1	0	0	Практическая работа;
	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи (обобщение)	1	0	0	Письменный контроль;
	Раздельное и дефисное написание частиц	1	0	0	Практическая работа;
	Морфологический анализ частицы	1	0	0	Зачет;
	Сочинение-рассуждение с использованием смысловых частиц	1	0	1	Письменный контроль;
	Повторение темы "Частица"	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение темы "Служебные части речи". Проверочная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Междометия как особая группа слов. Разряды междометий. Морфологический анализ междометий	1	0	0	Практическая работа;

	Роль междометий в речи	1	0	0	Практическая работа;
	Звукоподражательные слова. Морфологический анализ звукоподражательных слов. Употребление звукоподражательных слов в речи	1	0	0	Практическая работа;
	Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении	1	0	0	Письменный контроль;
	Сочинение-описание картины	1	0	1	Письменный контроль;
	Грамматическая омонимия	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение. Лексика и фразеология	1	0	0	Тестирование;
	Повторение. Морфемика и словообразование	1	0	0	Тестирование;
	Повторение. Морфология. Синтаксис	1	0	0	Письменный контроль;
	Итоговая контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Повторение. Основные разделы лингвистики	1	0	0	Зачет;
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	1 3 6	6	15	

### 8 КЛАСС

	Тема урока	Количество	Виды,
--	------------	------------	-------

		часов			формы контроля
		в с е г о	к о н т р о л ь н ы е  р а б о т ы	п р а к т и ч е с к и е  р а б о т ы	
	Русский язык в кругу других славянских языков	1	0	0	Устный опрос
	Повторение. Правописание -н- и -нн- в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи. Практикум	1	0	0	Тестирование;
	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практическая работа по повторению	1	1	0	Контрольная работа;
	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Язык и речь. Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	1	0	0	Устный опрос
	Монолог-описание, монолог-повествование	1	0	0	Практическая работа;
	Монолог-рассуждение.	1	0	0	Практическая

	Выступление с научным сообщением				ая работа;
	Диалог	1	0	0	Устный опрос
	Изложение	1	0	1	Письменный контроль; Изложение
	Текст и его основные признаки	1	0	0	Устный опрос
	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их особенности	1	0	0	Практическая работа;
	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников	1	0	0	Письменный контроль;
	Тезисы	1	0	0	Практическая работа;
	Конспект	1	0	0	Практическая работа;
	Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности	1	0	0	Устный опрос
	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)	1	0	0	Практическая работа;
	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности	1	0	0	Практическая работа;
	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему)	1	0	0	Практическая работа;
	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте	1	0	0	Практическая работа;

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление)	1	0	0	Устный опрос
Пунктуация. Функции знаков препинания	1	0	0	Письменный контроль
Словосочетание и его признаки	1	0	0	Практическая работа
Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	1	0	0	Практическая работа
Типы подчинительной связи слов в словосочетании:	1	0	0	Практическая работа
Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний	1	0	0	Тестирование
Синтаксический анализ словосочетаний	1	0	0	Письменный контроль
Сочинение	1	0	1	Письменный контроль
Предложение и его основные признаки. Нормы построения простого предложения, использования инверсии	1	0	0	Практическая работа
Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания	1	0	0	Практическая работа
Виды предложений по количеству грамматических основ. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом И	1	0	0	Практическая работа

	Виды простых предложений по наличию главных членов	1	0	0	Письменный контроль;
	Виды предложений по наличию второстепенных членов	1	0	0	Практическая работа;
	Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ДА, НЕТ	1	0	0	Устный опрос;
	Двусоставное предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего	1	0	0	Тестирование;
	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями	1	0	0	Практическая работа;
	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и составное глагольное сказуемое, способы их выражения	1	0	0	Практическая работа;
	Виды сказуемого. Составное именное сказуемое и способы его выражения	1	0	0	Практическая работа;
	Тире между подлежащим и сказуемым	1	0	0	Письменный контроль;
	Второстепенные члены предложения, их виды	1	0	0	Практическая работа;
	Определение как второстепенный член предложения	1	0	0	Практическая работа;
	Определения согласованные и несогласованные	1	0	0	Практическая работа;
	Приложение как особый вид	1	0	0	Тестирование;

	определения				ие;
	Сочинение	1	0	1	Письменный контроль;
	Дополнение как второстепенный член предложения	1	0	0	Устный опрос;
	Дополнения прямые и косвенные	1	0	0	Практическая работа;
	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств. Обстоятельства места, времени	1	0	0	Практическая работа;
	Обстоятельства причины, цели	1	0	0	Практическая работа;
	Обстоятельства образа действия, меры и степени	1	0	0	Практическая работа;
	Обстоятельства условия, уступки	1	0	0	Письменный контроль;
	Проверочная работа по теме "Двусоставные предложения"	1	1	0	Контрольная работа;
	Односоставные предложения, их грамматические признаки	1	0	0	Устный опрос;
	Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений	1	0	0	Практическая работа;
	Определённо-личные предложения	1	0	0	Практическая работа;
	Неопределённо-личные предложения	1	0	0	Практическая работа;
	Обобщённо-личные предложения	1	0	0	Практическая работа;

	Безличные предложения	1	0	0	Практическая работа;
	Назывные предложения	1	0	0	Практическая работа;
	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений	1	0	0	Практическая работа;
	Особенности употребления односоставных предложений в речи	1	0	0	Тестирование;
	Сочинение	1	0	1	Письменный контроль;
	Повторение и обобщение изученного по теме "Односоставные предложения". Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Простое осложнённое предложение	1	0	0	Устный опрос;
	Однородные члены предложения. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения (повторение изученного)	1	0	0	Практическая работа;
	Однородные и неоднородные определения	1	0	0	Тестирование;
	Предложения с обобщающими словами при однородных членах	1	0	0	Письменный контроль;
	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах	1	0	0	Практическая работа;
	Изложение	1	0	1	Письменный контроль;
	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами	1	0	0	Письменный контроль;

	НЕ ТОЛЬКО...НО И; КАК ...ТАК И				
	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом И	1	0	0	Тестирование;
	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными с помощью повторяющихся союзов	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение и обобщение изученного по теме "Предложения с однородными членами". Практикум	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
	Проверочная работа по теме "Предложения с однородными членами"	1	0	0	Контрольная работа;
	Обособление. Понятие об обособлении	1	0	0	Устный опрос;
	Виды обособленных членов предложения. Обособленные определения. Нормы обособления согласованных определений	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы обособления несогласованных определений	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы обособления одиночных приложений	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы обособления распространённых приложений	1	0	0	Письменный контроль;
	Нормы обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1	0	0	Практическая работа;

	Нормы обособления сравнительного оборота с союзом КАК	1	0	0	Письменный контроль;
	Нормы обособления дополнений	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы уточняющих предложений обособления членов	1	0	0	Письменный контроль;
	Нормы обособления присоединительных конструкций	1	0	0	Письменный контроль;
	Обобщение изученного по теме "Обособленные члены предложения". Практикум	1	0	0	Тестирование;
	Проверочная работа по теме "Обособленные члены предложения"	1	1	0	Контрольная работа;
	Обращение и его основные функции. Распространённое и нераспространённое обращение	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями	1	0	0	Практическая работа;
	Вводные слова. Группы вводных слов по значению	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями	1	0	0	Письменный контроль;
	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. Практикум	1	0	0	Зачет;
	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями	1	0	0	Практическая работа;
	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с	1	0	0	Письменный контроль;

	вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум				
	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с обращением, вводными и вставными конструкциями, междометием	1	0	0	Письменный контроль;
	Обобщение изученного по теме "Обособленные члены предложения". Практикум	1	0	0	Зачет;
	Повторение. Синтаксис простого предложения. Синтаксический анализ простого предложения (обобщение изученного)	1	0	0	Практическая работа;
	Повторение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Пунктуационный анализ простого предложения (обобщение изученного)	1	0	0	Письменный контроль;
	Итоговая контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа;
	Повторение. Смысловой, речеведческий анализ текста (обобщение и повторение)	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение. Редактирование текстов. Приёмы редактирования	1	0	0	Письменный контроль;
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	1 0 2	4	5	

## 9 КЛАСС

	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		в с е г о	к о н т р о л ь н	п р а к т и ч е с	

			ы е р а б о т ы	к и е р а б о т ы	
	Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1	0	0	Устн ый опрос
	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	0	0	Пись менн ый контр оль;
	Русский язык в современном мире	1	0	0	Устн ый опрос
	Русский язык - один из наиболее распространённых славянских языков	1	0	0	Пись менн ый контр оль;
	Повторение. Правописание корней и приставок	1	0	0	Зачет;
	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	0	0	Тести рован ие;
	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	0	0	Пись менн ый контр оль;
	Повторение. Пунктуация в простом осложнённом предложении	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Проверочная работа "Основные	1	1	0	Контр

	орфографические и пунктуационные нормы"				ольная работа;
	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение)	1	0	0	Устный опрос
	Виды речевой деятельности: аудирование	1	0	0	Устный опрос
	Виды речевой деятельности: чтение	1	0	0	Устный опрос
	Приёмы работы с учебной книгой, словарями, справочной литературой	1	0	0	Устный опрос
	Подробное изложение	1	0	1	Письменный контроль; Изложение
	Текст и его основные признаки (обобщение)	1	0	0	Устный опрос
	Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте	1	0	0	Практическая работа;
	Информационная переработка текста	1	0	0	Письменный контроль;
	Смысловой анализ текста (обобщение)	1	0	0	Письменный

					Контр оль;
	Сжатое изложение	1	0	1	Пись менн ый контр оль; Изло жение
	Функциональные разновидности языка (повторение, обобщение)	1	0	0	Устн ый опрос
	Язык художественной литературы	1	0	0	Устн ый опрос
	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи	1	0	0	Тести рован ие;
	Научный стиль	1	0	0	Устн ый опрос
	Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект	1	0	0	Пись менн ый контр оль;
	Жанры научного стиля: реферат, рецензия	1	0	0	Пись менн ый контр оль;
	Нормы построения текстов научного стиля. Практикум	1	0	0	Зачет;
	Сложное предложение	1	0	0	Устн ый опрос
	Классификация типов сложных предложений	1	0	0	Практ ическ ая

					работ а;
	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения	1	0	0	Практическая работ а;
	Сложносочинённое предложение, его строение	1	0	0	Практическая работ а;
	Средства связи частей сложносочинённого предложения	1	0	0	Практическая работ а;
	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1	0	0	Письменный контр оль;
	Употребление сложносочинённых предложений в речи. Практикум	1	0	0	Письменный контр оль;
	Интонационные особенности сложносочинённых предложений	1	0	0	Устный опрос
	Сжатое изложение	1	0	1	Письменный контр оль; Изложение
	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1	0	0	Практическая работ а;
	Грамматическая синонимия	1	0	0	Практи

	сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами				и ческ ая работ а;
	Нормы построения сложносочинённого предложения. Практикум	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений	1	0	0	Пись менн ый контр оль;
	Повторение темы "Сложносочинённое предложение". Проверочная работа	1	1	0	Контр ольна я работ а;
	Сложноподчинённое предложение, его строение	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Сочинение-рассуждение	1	0	1	Пись менн ый контр оль. Сочи нение
	Классификация сложноподчинённых предложений	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	0	0	Практ ическ ая работ

					а;
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	0	0	Практическая работа;
	Отличие придаточных определительных от придаточных изъяснительных, относящихся к имени существительному	1	0	0	Письменный контроль;
	Сложноподчинённое предложение с придаточными обстоятельственными	1	0	0	Практическая работа;
	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени	1	0	0	Практическая работа;
	Сложноподчинённое предложение с придаточным места	1	0	0	Письменный контроль;
	Сочинение на лингвистическую тему	1	0	1	Письменный контроль; Сочинение
	Сложноподчинённое предложение с придаточным причины	1	0	0	Практическая работа;
	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	1	0	0	Практическая работа;
	Сложноподчинённое предложение с придаточным	1	0	0	Практическая

	следствия				ая работ а;
	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1	0	0	Тести рован ие;
	Устное тематическое монологическое высказывание	1	0	0	Устн ый опрос
	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступки	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия, меры и степени	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнительными	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами	1	0	0	Пись менн ый контр оль;
	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	1	0	0	Практ ическ ая работ а;
	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей	1	0	0	Практ ическ ая работ а;

	Пунктуация в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	1	0	0	Письменный контроль
	Нормы построения сложноподчинённого предложения. Практикум	1	0	0	Практическая работа
	Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений	1	0	0	Практическая работа
	Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1	0	0	Письменный контроль
	Повторение темы "Сложноподчинённое предложение". Проверочная работа	1	0	0	Контрольная работа
	Бессоюзное сложное предложение, его строение	1	0	0	Практическая работа
	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	0	0	Практическая работа
	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений	1	0	0	Письменный контроль
	Сочинение-рассуждение	1	0	1	Письменный контроль

					Сочинение
	Бессоюзные предложения со сложными значениями перечисления	1	0	0	Практическая работа
	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1	0	0	Практическая работа
	Бессоюзные предложения со сложными значениями причины, пояснения, дополнения	1	0	0	Письменный контроль
	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	0	0	Практическая работа
	Сочинение на лингвистическую тему	1	0	1	Письменный контроль Сочинение
	Бессоюзные предложения со сложными значениями противопоставления, времени	1	0	0	Практическая работа
	Тире в бессоюзном сложном предложении	1	0	0	Практическая работа
	Сжатое изложение	1	0	1	Письменный контроль Изложение

	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	0	0	Практическая работа;
	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений	1	0	0	Практическая работа;
	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Практикум	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение темы "Бессоюзное сложное предложение". Проверочная работа	1	0	0	Письменный контроль;
	Сложное предложение с разными видами связи	1	0	0	Практическая работа;
	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи	1	0	0	Письменный контроль;
	Употребление сложных предложений с разными видами связи в речи	1	0	0	Письменный контроль;
	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	0	0	Практическая работа;
	Сочинение-рассуждение	1	0	1	Письменный контроль; Сочинение;

					нение
	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Практикум	1	0	0	Практическая работа
	Проверочная работа "Нормы построения сложных предложений с разными видами связи"	1	1	0	Контрольная работа
	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	0	0	Практическая работа
	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	1	0	0	Практическая работа
	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью	1	0	0	Письменный контроль
	Устный диалог по заданной теме	1	0	0	Устный опрос
	Цитаты и знаки препинания при них	1	0	0	Письменный контроль
	Итоговая контрольная работа в Формате ГИА	1	1	0	Контрольная работа
	Повторение темы "Способы передачи чужой речи". Проверочная работа	1	1	0	Письменный контроль

					оль;
	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	0	0	Письменный контроль;
	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении. Тире и двоеточие в простом и сложном предложении	1	0	0	Письменный контроль;
	Анализ результатов контрольной работы в формате ГИА	1	0	0	Устный опрос;
	Анализ результатов контрольной работы в формате ГИА	1	0	0	Зачет;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	5	9	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

#### **5 КЛАСС**

Баранов М.Т., Дадыженская Т.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2022.

#### **6 КЛАСС**

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2022.

#### **7 КЛАСС**

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие. Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021.

#### **8 КЛАСС**

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие. Русский язык, 8 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021.

#### **9 КЛАСС**

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие. Русский язык, 9 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

### 5 К

1. Русский язык. Поурочные разработки. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, И. Г. Добротина; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — М.: Просвещение, 2012. — 159 с. (Академический школьный учебник).
2. Рыбченкова Л. М. Русский язык. Рабочие программы. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова. — М.: Просвещение, 2011. — 108 с.
3. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5–9 классы: проект. — 3-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011. — 112 с. (Стандарты второго поколения).  
Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому

### 6 К

1. Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, И. Г. Добротина; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — М.: Просвещение, 2012. — 159 с. (Академический школьный учебник).
2. Рыбченкова Л. М. Русский язык. Рабочие программы. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова. — М.: Просвещение, 2011. — 108 с.
3. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5–9 классы: проект. — 3-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011. — 112 с. (Стандарты второго поколения).
4. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. — М.: Просвещение, 2009. — 4-е изд.

### 7 КЛАСС

1. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, И. Г. Добротина; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — М.: Просвещение, 2012. — 159 с. (Академический школьный учебник).
2. Рыбченкова Л. М. Русский язык. Рабочие программы. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова. — М.: Просвещение, 2011. — 108 с.
3. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5–9 классы: проект. — 3-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011. — 112 с. (Стандарты второго поколения).
4. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. — М.: Просвещение, 2009. — 4-е изд.
5. Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. — М.: Просвещение, 2010.

### 8 К

1. Русский язык. Поурочные разработки. 8 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, И. Г. Добротина; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — М.: Просвещение, 2015. — 159 с. (Академический школьный учебник).
2. Рыбченкова Л. М. Русский язык. Рабочие программы. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова. — М.: Просвещение, 2011. — 108 с.
3. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5–9 классы: проект. — 3-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011. — 112 с. (Стандарты второго поколения).
4. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. — М.: Просвещение, 2009. — 4-е изд.
5. Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. — М.: Просвещение, 2010.

### 9 КЛАСС

1. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, И. Г. Добротина; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — М.: Просвещение, 2015. — 159 с. (Академический школьный учебник).
2. Рыбченкова Л. М. Русский язык. Рабочие программы. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова. — М.: Просвещение, 2011. — 108 с.
3. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. — М.: Просвещение, 2009. — 4-е изд.
4. Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения.— М.: Просвещение, 2010.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при

условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## 2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

на правила, которые не включены в школьную программу;

на еще не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;  
в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дулло" (вместо дупло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

в исключениях из правил;

в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

1) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

2) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

написании *ы* и *и* после приставок;

3) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);

4) в собственных именах нерусского происхождения;

5) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

б) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (вода

- воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е.** Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий. Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слова диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки. О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля); ошибка на правило, не изучаемое в школе;

ошибка в переносе слова;

ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);

ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым морфологическим относятся ошибки:

в исключениях из правил;

в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

в написании *ы* и *и* после приставок;

в случаях трудного различения *не* и *ни*;

в собственных именах нерусского происхождения. К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

### **3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка(за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число

языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
5	<p>1 Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2 Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3 Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4 Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается 1 негрубая орфографическая или пунктуационная или грамматическая ошибка</p> <p>1 1</p>
4	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; 1 орфографическая +3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических +4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество</p>

	речевых недочетов	грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»
3	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p>
2	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количеств</p>

	<p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушение стилевого единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>ваорфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок</p>

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3- 2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилюизложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смешения.

#### Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Фактические ошибки

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

#### Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

#### Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

смешение лексики разных исторических эпох; употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

бедность и однообразие синтаксических конструкций;

нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

стилистически неоправданное повторение слов;

неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

Синтаксические

а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
  - нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
  - разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
  - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
  - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, иконы деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

#### **4. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания

определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием опечаток. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

#### Входная контрольная работа по русскому языку в 5 классе

**Цель работы** – контроль знаний за курс начальной школы

#### Планируемые результаты

**Личностные:** расширение познавательных потребностей, осваивать новые социальные роли и правила.

**Метапредметные:** развитие умения определять понятия, выбирать основания для сопоставления, устанавливать причинно – следственные связи

**Предметные:** поиск и выделение необходимой информации, контроль понимания информации, актуализация лексического материала.

На выполнение работы отводится 45 минут.

#### 1. Укажите, какие буквы названы правильно:

- а) л – лэ;                      г) р – рэ;  
б) б – бэ;                      д) н – эн.  
в) з – зэ;

#### 2. Укажите, в каком слове есть мягкий согласный звук:

- а) ветер;                      г) сад;  
б) гроза;                      д) балка.  
в) капуста;

#### 3. Найдите однокоренные слова к слову *вода*:

- а) водяной;                      в) водитель;  
б) провод;                      г) водичка.

**4. Укажите слова с буквой *а* в корне:**

- а) ж .. леть;                      в) пр..сить;  
б) хл..потать;                      г) охр..нять.

**5. Укажите, в каком слове есть непронизносимый согласный *т*:**

- а) вкус..ный;    б) чудес..ный;    в) доблес..ный.

**6. Укажите слово без приставки:**

- а) укол;    б) задумка;    в) уловил;    г) задача.

**7. Найдите слово с буквой *о* в приставке:**

- а) з..ходить;                      в) н..дписать;  
б) д..бежать;                      г) р..збег.

**8. Укажите, какое слово нужно писать раздельно:**

- а) (по)реке;                      в) (по)казалось;  
б) (про)шёл;                      г) (за)бежал.

**9. Найдите слова с разделительным *ь*:**

- а) от..езд;    б) в..юга;    в) об...ём;    г) с..ел.

**10. Укажите, какие из данных слов являются именами существительными:**

- а) задание;                      г) ходьба;  
б) белый;                      д) налево.  
в) гулял;

**11. Найдите глаголы:**

- а) загорелый;                      г) молчать;  
б) бег;                      д) чтение.  
в) читать;

**12. Укажите существительное 2-го склонения:**

- а) у сарая;                      в) у бабушки;  
б) у лошади;                      г) у дороги.

**13. Найдите существительное 3-го склонения:**

- а) трусость;    б) словарь;    в) корабль;    г) уголь.

**14. Укажите, в окончаниях каких слов пишется *и*:**

- а) о товарищ...;    б) в постел...;    в) в Сибир...;    г) в деревн...

**15. В каком предложении выделенное слово стоит в винительном падеже?**

- А) Бегут минуты и часы.  
Б) С утра сижу я на реке.  
В) Мальчики стали догонять мяч.  
Г) Ребята построили снежную крепость.

**16. Укажите, в окончаниях каких прилагательных пишется *е* :**

- а) горяч..е молоко;  
б) в син..м небе;  
в) в зимн..ю ночь.

**17. Укажите, какие слова надо писать слитно:**

- а) (у)шёл;    б) (у)доски;    в) (у)них;    г) (у)дар;    д) (у)тебя.

**18. Найдите глаголы I спряжения:**

- а) думать;    б) увидеть;    в) дышать;    г) строить;    д) полоть.

**19. Укажите, в окончаниях каких глаголов пишется *и*:**

- а) се..т;    б) гон..т;    в) друж..т;    г) реша..т;    д) пиш..т.

**20. Укажите, в суффиксах каких глаголов пишется *и*:**

- а) се..л;    б) брос..л;    в) обид..л;    г) кле..л;    д) слуш..л.

**21. Укажите, где нужен *ь*:**

- а) поч..ка;    б) гараж..;    в) вещ..;    д) ловиш..

**22. Найдите предложение с однородными подлежащими.**

- а) Старый дуб навешали синицы, поползни и пищухи.  
б) Цапли живут на болотах и озёрах.  
в) Зелёная крона деревьев укрывает птиц, жуков, бабочек.

**23. Укажите предложения, в которых есть ошибки в постановке знаков препинания.**

- а) Ласточка летает с открытым клювом, и ловит добычу на лету.
- б) Зимой солнце ярко светит, но мало греет.
- в) Соловьи выют свои гнёзда на земле а ястребы на вершинах.
- г) Ласточки и дрозды летят в тёплые края стаями.

**24. Списать, вставить недостающие знаки препинания. Найти предложение с однородными членами, выделить их графически.**

Дерево одно из прекраснейших и полезнейших созданий природы. Оно даёт нам бревна доски для постройки жилищ. Столы стулья скамейки кровати лодки корабли делают из дерева. На деревьях вырастают яблоки груши сливы вишни.(5 баллов)

#### Ответы к тесту

- |          |         |
|----------|---------|
| 1-б, в,д | 13-а    |
| 2-а      | 14-б, в |
| 3-а, г   | 15-в    |
| 4-а, г   | 16-а. б |
| 5-в      | 17-а, г |
| 6-г      | 18-а. д |
| 7-б      | 19-б, в |
| 8-а      | 20-б, г |
| 9-б      | 21-в, д |
| 10-а, г  | 22-а    |
| 11-в,г   | 23-а,в  |
| 12-а     |         |

### Промежуточная контрольная работа по русскому языку ( первое полугодие )

**5 класс.**

**I вариант.**

#### Часть А.

1. Какое из данных сочетаний слов является словосочетанием :
  - 1) начался снегопад
  - 2) играть в снежки
  - 3) на улице
  - 4) белый и пушистый
2. В каком словосочетании главное слово выделено **верно** :
  - 1) **звонко** побежали
  - 2) **читать** книгу
  - 3) писать **аккуратно**
  - 4) **поздняя** осень
3. Найдите нераспространенное предложение :
  - 1) Прохлада освежает и бодрит.
  - 2) Плыли по небу тучки.
  - 3) Снова замерло все до рассвета.
  - 4) Закружилась листва золотая.
4. В каком предложении сказуемое выражено существительным :
  - 1) Я люблю свой родной край.
  - 2) Спит черемуха в белой накидке.
  - 3) Радостна, шумна и пахуча весна.
  - 4) Гранит – прочный камень.
5. В каком предложении на месте пропуска нужно поставить тире :
  - 1) Амур\_\_ самая длинная река России.
  - 2) Небо\_\_ высоко и прозрачно.
  - 3) Ночь\_\_ была лунная.
  - 4) Хороши\_\_ большие и прозрачные ромашки.
6. В каком предложении есть обстоятельство времени (когда?) :
  - 1) Постепенно гаснут в небе звезды.
  - 2) Вечером прошла гроза.

- 3) Внизу ласково плескалось море.
- 4) Отправилась осень в поля, в луга.
7. В каком предложении выделенное слово стоит в винительном падеже :
- 1) **Солнце** закрыло дерево.
  - 2) Волны гонит **ветер**.
  - 3) Мультфильм смотрит **мальчик**.
  - 4) Дети рисуют **деревья**.
8. В каком предложении есть дополнение?
- 1) Утро застало нас в пути.
  - 2) За стеной слышался глухой кашель.
  - 3) Внезапно поднялся сильный ветер.
  - 4) Ярко вспыхнул огонек.
9. Какую синтаксическую роль выполняют однородные члены в предложении:  
*Весной опять запели соловьи о верности, о дружбе, о любви.*
1. подлежащие
  2. сказуемые
  3. дополнения
  4. определения
10. В каком предложении неправильно расставлены знаки препинания при однородных членах предложения :
1. Я помню лес, палатку, песни у костра.
  2. Тучи ползли по небу медленно, скучно и однообразно.
  3. Снег падал медленно, и бесшумно.
  4. Осень без красок, без кисти перекрасила все листья.
11. В каком предложении на месте пропуска нужно поставить двоеточие :
- 1) Метеорологи прогнозируют\_\_ низкое давление, снег.
  - 2) В футбольной команде мне пришлось побывать\_\_ защитником, вратарем, нападающим.
  - 3) Из кармана посыпались монеты \_\_ рубли, пяточки, копейки.
  - 4) Рабочие сменили \_\_ батареи, трубы, сантехнику.
12. Укажите, в каком предложении есть обращение (знаки препинания не расставлены)
- 1) Муравьи санитары леса.
  - 2) Добро пожаловать скворцы!
  - 3) Расскажи мне про старые годы.
  - 4) У каждого человека есть Родина.
13. Укажите предложение с прямой речью (знаки препинания не проставлены) :
- 1) Всем хорошим во мне я обязан книгам говорил М. Горький.
  - 2) Он говорил о своей любви к книгам.
  - 3) Бабушка подумала и рассказала нам необычайную историю.
  - 4) Подруга рассказала, как отдохнула во время каникул
14. Какое из данных предложений является сложным (знаки препинания не проставлены):
- 1) Ветер не давал снежинкам опуститься на землю и заставлял их плясать под свою музыку.
  - 2) Дружба крепка не лестью а правдой и честью.
  - 3) Я люблю русскую природу поля и луга равнины и леса.
  - 4) Приходит весна и птицы возвращаются в родные края.
15. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно :
- 1) Дорога тянулась вдоль леса, и по ней медленно двигался обоз.
  - 2) У князя Святослава было три сына: Ярополк, Олег и Владимир.
  - 3) «Утро вечера мудренее» : гласит народная мудрость.
  - 4) Овчарки – умные животные.
16. В каком слове все согласные звуки твердые:
- 1) машина
  - 2) сначала
  - 3) объезд
  - 4) отряд

17. Расположите фамилии строго в алфавитном порядке:

1            2            3            4

**Щеглов, Шилов, Харитонов, Хомутов.**

1) 2,4,1,3    2) 4,3,1,2    3) 3,4,2,1    4) 1, 3, 2, 4

### Часть В.

**Прочитайте текст и выполните задания В1 – В5.**

(1) Пришла ненастная осенняя пора. (2) Леса редуют и пустеют. (3) Скучно в осеннем лесу. (4) Только мокрая ворона садится на голую ветку и кричит. (5) Потянулись с севера на юг длинные караваны гусей уток журавлей. (6) С прощальным криком улетают от нас летние гости. (7) Счастливого пути! говорим мы птицам.

**В1.** Укажите номер предложения, состоящего только из грамматической основы.

**В2.** Выпишите предложение (5), расставьте знаки препинания, нарисуйте схему.

**В3.** Выпишите предложение с прямой речью, расставьте знаки, нарисуйте схему.

**В4.** Из предложения (2) выпишите слово, в котором 7 букв, 8 звуков.

**В5.** Из предложения (6) выпишите слово, в котором буква Е обозначает два звука.

## Итоговая контрольная работа

5 класс.

1 вариант.

1. **Прочитайте текст. Озаглавьте его. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.**

Октябрь уд..вительный месяц. Играют краски листопада и насквозь **просвечивает..с**  
я осе ..ий лес. Заб..рись поглубже в лесную глуш.. . Ветер стих. Замолкли птиц..  
. Зам..рли в тиш..не деревья сосны бере..ки т..поля.  
Только ш..рох ворохов листьев под ногами подч..ркивает лесную тиш..ну.

Ветер **бе..сменный** дворник леса. Разм..тал он по п..лянам  
разноцветные листья шумными к..врами уст..лает тропинки чащ.. .  
Вот от родимой ветки оторвался з..л..той лист и пол..тел к земле. *Он долго*  
*кружит..ся хочет примостит..ся на грибной шляпк..* . В ней заст..ялась дожд..вая вода.  
Шустренькая белка **резво** спустилась с дерева и жадно п..ёт из грибной лунки.  
Всё лето соб..рала хлопотунья запасы на зиму орехи ж..луди грибы.

Уже (не)поп..дают..ся комары и мухи в п..утину а в..сят на ней одни  
сухие листоч..ки. Ве..т рыжая м..тель. Скоро придёт ноябрьская (не)погода  
невольно думаеш.. ты.

2. **Определите тип речи.** \_\_\_\_\_

3. **Выпишите из текста нераспространённое предложение.**

4. **Подчеркните грамматическую основу в первом предложении.**

5. **Вставьте пропущенные буквы.**

Зар..стать, вод..р..сли, р..сточек, отр..сль

Изл..гать, предпол..жение, предпол..гать, разл..жить

Ш..пот, крыж..вник, ш..рох, деш..вый

Бл..стеть, разб..рать, прот..реть, выт..реть

6. **Образуйте слова с приставками, оканчивающимися на З/С:**

Страшный - \_\_\_\_\_

Цвет - \_\_\_\_\_

Шумный - \_\_\_\_\_

7. **Выпишите из текста выделенные слова, выполните морфемный разбор**

---

8. **Выпишите из текста побудительное предложение.**

---

9. **Выполните морфологический разбор одного существительного и одного прилагательного (любого, по выбору)**

10. **Выполните полный синтаксический разбор предложения, выделенного курсивом.** \_\_\_\_\_

11. **Закончите определения:**

Лингвистика – это \_\_\_\_\_

Фонетика – это \_\_\_\_\_

Морфология – это \_\_\_\_\_

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

### **5 КЛАСС**

[https://znayka.cc/wp-content/uploads/2019/08/Russkij-yazyk.-5kl.-](https://znayka.cc/wp-content/uploads/2019/08/Russkij-yazyk.-5kl.-Metodich.rekomend._Ladyzhenskaya_2014-144s.pdf)

[Metodich.rekomend.\\_Ladyzhenskaya\\_2014-144s.pdf](#)

Российская электронная школа [resh.edu.ru](http://resh.edu.ru)

Дистанционное образование для школьников... [Учи.ру uchi.ru](http://uchi.ru)

### **6 КЛАСС**

[www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) Универсальная энциклопедия «Википедия».

1 <http://obr.ru/product.isp?id=7>; С: Репетитор. Русский язык.

<http://www.nmg.ru>. «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 5–6 классы».

<http://philology.ru/default.htm>

<http://rus.1september.ru/>

### **7 КЛАСС**

**ЦОР** (цифровые образовательные ресурсы: диски, Интернет-источники)

<http://www.math.ru>

<http://www.etudes.ru>

<http://www.mccme.ru>

<http://kvant.mccme.ru>

<http://сдамгиа.ру>

### **8 КЛАСС**

1. ЭОР: Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов (адрес в интернете: <http://school-collection.edu.ru/catalog>).

### **9 КЛАСС**

<http://rus.1september.ru/>

---

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ  
ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы, плакаты, словари, портреты, дидактический материал.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,  
ДЕМОНСТРАЦИЙ

Компьютер, Мультимедийный проектор